

ピアノが案内する横浜の歴史とまち



横浜の歴史的建造物やまちの魅力
をピアノの音色でお伝えするコン
サート。今回が10回目になりま
す。会場のベーリック・ホールは、
山手にある最大規模の建物で、昭
和5年(1930)にイギリス人貿易
商B.R.ベリック氏の邸宅として、
アメリカ人建築家J.H.モーガン
によって設計されました。スパ
ニッシュスタイルを基調とする優
雅な空間でピアノ鑑賞をお楽しみ
いただけます。

日時 2025年2月1日(土)

14:00~16:30(開場13:30)

会場 ベーリック・ホール 横浜市中区山手町72

出演 ピアノ演奏 後藤 泉

解説:長谷川正英(横浜市環境創造局)

進行:米山淳一(公益社団法人横浜歴史資産調査会常務理事)

定員 50名(応募者多数の場合は抽選)

参加費 3,000円(ヨコハマヘリテイジ会員は2,500円)

※当日受付時にお支払いください。

参加方法 裏面の申込フォーマットもご利用いただき、記載項目をご記入のうえ、
FAXまたは電子メールでお申込みください。

※締切後、ご参加いただける方にメールまたはFAXでお知らせさせていただきます。

申込締切 2025年1月24日(金)



プログラム ~演奏曲目~

- J.S. バッハ〜グノー：
アヴェ・マリア
- J. シュトラウス2世：
南国のバラ
- J. シュトラウス2世：
美しく青きドナウ
- サティ：ジムノペディ

ほか

後藤 泉 プロフィール

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学ピアノ科卒業。同
大学アンサンブル・ディプロマコース修了。田沢恵巳子、ゴール
ドベルク山根美代子、三浦みどり、P.ポンティエの各氏に師事。

これまでにウィーン・フィル首席奏者を始め、海外のトップ奏
者と数多く共演するほか、ソリストとして、小林研一郎指揮日本
フィル、井上道義指揮新日本フィル、ローマン・コフマン指揮ベ
ートーヴェンオーケストラ・ボン、キウ室内管弦楽団などと協演。

ベートーヴェンをライフワークとするほか、飛鳥Ⅱ船上でのコ
ンサート、他分野とのコラボレーション、各地での様々な形での
コンサートも好評を博している。

- 後藤泉ホームページ <http://www.izumigoto.com/>



