

ピアノが案内する横浜の歴史とまち



横浜の歴史的建造物やまちの魅力をピアノの音色でお伝えするコンサート。今回が10回目になります。会場のベーリック・ホールは、山手にある最大規模の建物で、昭和5年(1930)にイギリス人貿易商B.R.ベリック氏の邸宅として、アメリカ人建築家J.H.モーガンによって設計されました。スパニッシュスタイルを基調とする優雅な空間でピアノ鑑賞をお楽しみいただけます。

日時 2025年2月1日(土)

14:00~16:30(開場13:30)

会場 ベーリック・ホール 横浜市中区山手町72

出演 ピアノ演奏 後藤 泉

解説:長谷川正英(横浜市環境創造局)

進行:米山淳一(公益社団法人横浜歴史資産調査会常務理事)

定員 50名(応募者多数の場合は抽選)

参加費 3,000円(ヨコハマヘリテイジ会員は2,500円)

※当日受付時にお支払いください。

参加方法 裏面の申込フォーマットもご利用いただき、記載項目をご記入のうえ、FAXまたは電子メールでお申込みください。

※締切後、ご参加いただける方にメールまたはFAXでお知らせさせていただきます。

申込締切 2025年1月24日(金)



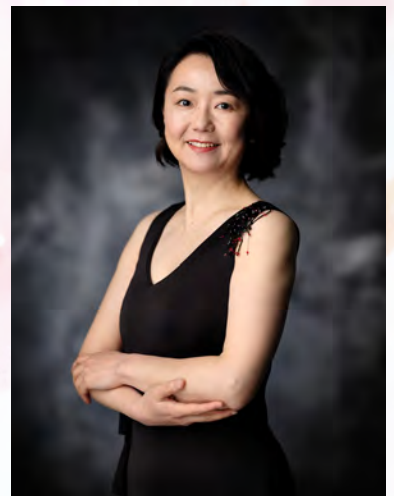
後藤 泉 プロフィール

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学ピアノ科卒業。同大学アンサンブル・ディプロマコース修了。田沢恵巳子、ゴルドベルク山根美代子、三浦みどり、P.ポンティエの各氏に師事。

これまでにウィーン・フィル首席奏者を始め、海外のトップ奏者と数多く共演するほか、ソリストとして、小林研一郎指揮日本フィル、井上道義指揮新日本フィル、ローマン・コフマン指揮ベートーヴェンオーケストラ・ボン、キウ室内管弦楽団などと協演。

ベートーヴェンをライフワークとするほか、飛鳥II船上でのコンサート、他分野とのコラボレーション、各地での様々な形でのコンサートも好評を博している。

●後藤泉ホームページ <http://www.izumigoto.com/>



プログラム ~演奏曲目~

- J.S. バッハ〜グノー：
アヴェ・マリア
- J. シュトラウス2世：
南国のバラ
- J. シュトラウス2世：
美しく青きドナウ
- サティ：ジムノペディ

ほか

